

Stichting Openbaar Onderwijs Oost Groningen

SOOOG *magazine*



In kleine stapjes naar inclusief onderwijs
Rekenen naar een hoger niveau
Startende directeuren aan het woord
De GMR stelt zich voor

Nieuwe websites voor alle SOOOG scholen

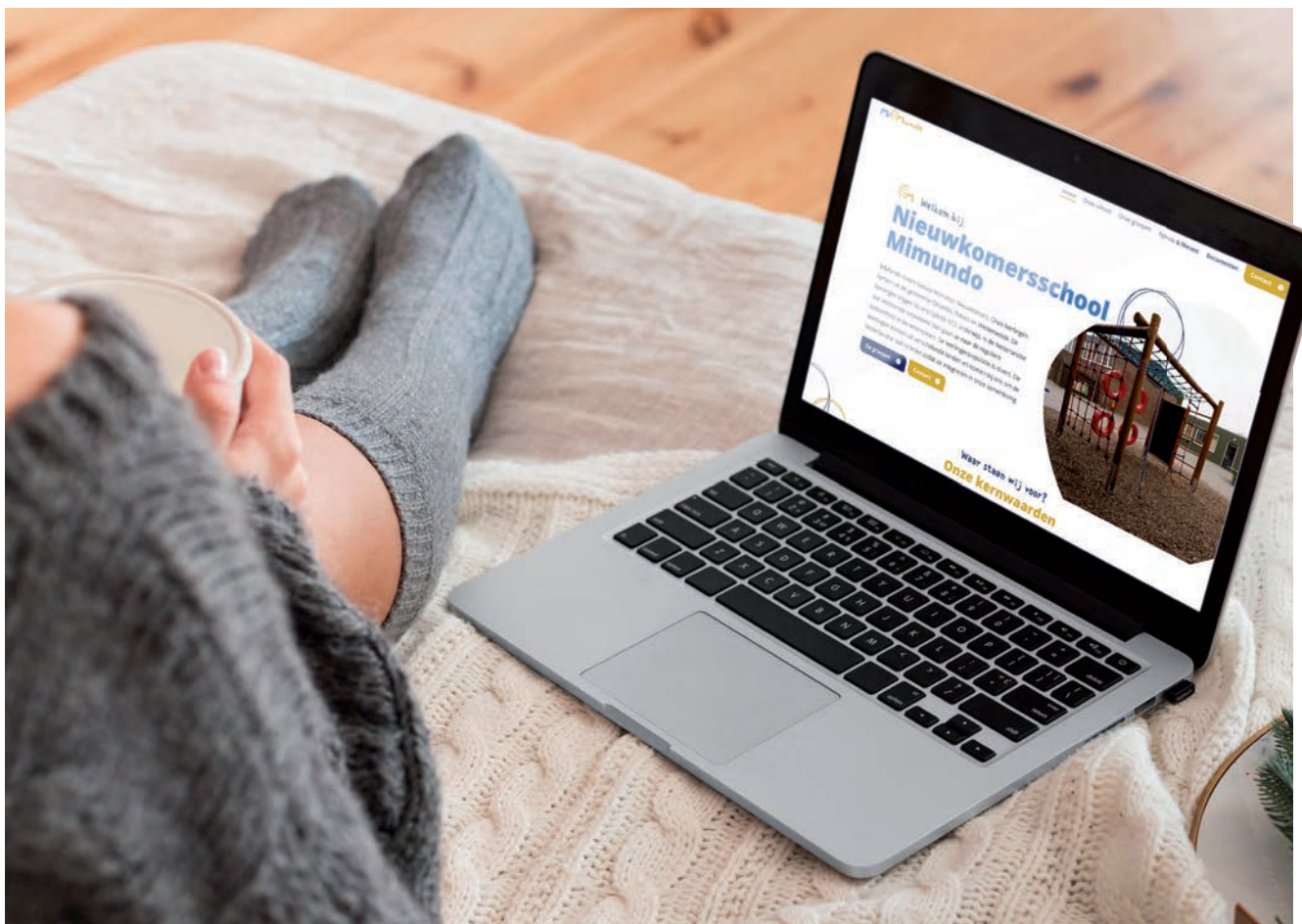
De websites van alle SOOOG scholen hebben een upgrade gekregen. Ze hebben een nieuw opge-
maakte webpagina, een nieuw adres en zijn weer
helemaal up-to-date, vertelt Suzanne Schipper,
stafmedewerker ICT en projectleider websites.
Op het moment van schrijven zijn de websites van
MiMundo en Kindcentrum De Stuwe al in de lucht,
de rest van de sites volgt binnenkort.

Suzanne: “MiMundo had helemaal geen website en
wilde natuurlijk wel bereikbaar zijn voor ouders. De
Stuwe wilde graag een nieuwe website omdat De
Meentschool en Delta samen een gespecialiseerd

kindcentrum zijn geworden en nog twee aparte
websites hadden”.

Alle scholen hebben straks KC (van Kindcentrum)
in hun webadres staan. Dat de websites nieuw zijn
betekent ook dat ze veel veiliger en gemakkelijker
te onderhouden zijn, zegt Suzanne. “De technolo-
gie van de oude websites was alweer zeven jaar
oud, dus deze upgrade was echt noodzakelijk.”

Neem binnenkort vooral eens een kijkje op de
nieuwe sites! Ze geven een mooi beeld van onze
kindcentra.



INHOUD

SOOOG Nieuws	2
Voorwoord	3
Inclusief onderwijs	4
Grootse idealen zijn er genoeg, maar hoe zet je kleine stapjes naar inclusief onderwijs?	
Bert Wienen zet zijn filosofie uiteen, aangevuld met intern perspectief op inclusief onderwijs.	
PLG Rekenen	7
Een PLG? Wat is dat ook weer? Nienke Bos, Aletta Kuiper, Maaike Gritter en Tim de Klerk leggen uit hoe SOOOG haar rekenlessen naar een steeds hoger niveau tilt.	
GMR op sterkte	10
De vernieuwde GMR van SOOOG is op stoom. Elk lid zit hier met een missie: het beste onderwijs voor elk kind.	
Boekbespreking	13
Van korte lontjes naar geduldig opvoeden - Anger management voor ouders	
Startende directeuren	14
Rara: wat hebben deze startende SOOOG directeuren gemeen? Ze wilden eigenlijk geen directeur worden! Of in ieder geval, ze waren zich niet bewust van die wens.	
Heerlijk (voor)lezen	20

COLOFON

Redactie Saffira Rijkee.

Fotografie www.jolienfotografeert.nl

Vormgeving Puntgaaf Reclame & Vormgeving.

Aan dit SOOOG Magazine werkten mee:

Carmen Sijsling, Ina Gils, Ineke Dokter, Jaap Hansen, Laureen Dijks, Mischa Stolk, Wilbert van der Splinter.

Druk Afeer Winschoten.

SOOOG Magazine verschijnt twee keer per jaar en is een uitgave van Stichting Openbaar Onderwijs Oost Groningen.

Suggesties of leuke nieuwtjes voor SOOOG Magazine? Mail naar saffirarijkee@hotmail.com.



Stichting
Openbaar Onderwijs
Oost Groningen (SOOOG)

Oldambt - Pekela - Westerwolde
Huningaweg 8
9682 PB Oostwold
Telefoon: 0597-453980
Mail: info@sooog.nl

www.sooog.nl

Vernieuwing

Onderwijs staat nooit stil. Iedere dag leren kinderen iets nieuws, maar ook ons onderwijs zelf blijft zich ontwikkelen. Onze samenleving verandert razendsnel, en daarmee ook de vragen die aan ons onderwijs worden gesteld.

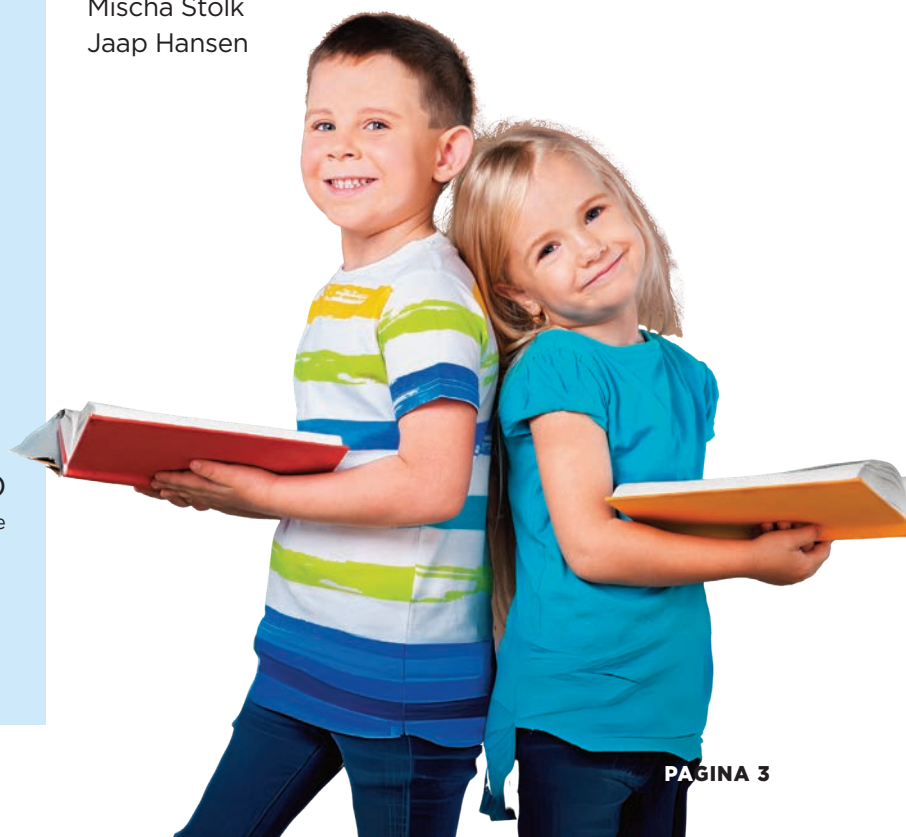
Om kinderen de beste kansen te bieden, is het belangrijk dat we niet alleen vasthouden aan wat goed werkt, maar ook durven vernieuwen. Vernieuwing betekent echter niet dat we alles anders moeten doen. Het gaat erom dat we met een open blik kijken naar de toekomst: welke vaardigheden hebben onze leerlingen straks nodig, hoe kunnen we ons onderwijs nog beter afstemmen op hun talenten, en welke inspirerende ideeën en vormen van samenwerken helpen ons daarbij?

Door samen te leren, te experimenteren en te vernieuwen, bouwen we aan onderwijs dat op basis van een goed pedagogisch fundament, stevig is verankerd in kwaliteit én tegelijk ruimte biedt voor groei. Want juist door in te zetten op vernieuwing, houden we het onderwijs levendig, uitdagend, relevant en toekomstgericht.

Vernieuwing begint tenslotte bij nieuwsgierigheid. Daarom in dit magazine informatie die we weer graag delen.

We wensen je veel leesplezier!

Mischa Stolk
Jaap Hansen





Bert Wienen, onderzoeker van het Instituut voor Inclusief Onderwijs:

*'Wat zegt het over onze school
dat veel leerlingen opvallen of dat we
veel leerlingen moeten verwijzen?'*

In kleine stapjes naar inclusief onderwijs

Inclusief onderwijs: iedereen naar dezelfde school, dichtbij huis. Een prachtig ideaal, maar hoe maak je het werkelijkheid? Niet met grootse dromen, zegt wetenschapper en onderzoeker Bert Wienen, van het Instituut voor Inclusief Onderwijs, maar door kleine stapjes te zetten.

Op de website van het Instituut voor Inclusief Onderwijs (IvIO) staat te lezen: 'Samen werken aan inclusief onderwijs: leren waarderen van verschillen'. Ligt daar een taak voor ons allemaal? „Ja”, zegt Bert Wienen, samen met Willeke Doornbos oprichter van het IvIO. “Verskil niet als probleem beschouwen, maar als iets dat we hebben te waarderen. Ieder kind in zijn eigenheid zien: dat is het begin van inclusief onderwijs.”

EN DAAR SCHORT HET AAN?

„Ik denk dat we in deze tijd erg geneigd zijn om als iets niet wil met een leerling, als-ie opvalt bijvoorbeeld, dat aan die leerling te laten liggen. Dan zal er wel iets met die leerling aan de hand zijn. En daarmee raken we een heel belangrijke vraag kwijt, namelijk: wat zegt het over ons onderwijs of over onze klas, dat kinderen uitvallen? Ik denk dat het streven naar meer inclusief onderwijs niet zozeer begint bij de vraag: wat heeft deze leerling nodig, maar bij: wat hebben wij met elkaar nodig om ervoor te zorgen dat we deze leerling kunnen waarderen?”

WAT IS DAARVOOR NODIG?

“Allereerst dat we niet direct de vraag stellen: wat heeft dit kind? We moeten breed blijven kijken en breed nieuwsgierig zijn, op alle niveaus. Eén op de zes kinderen in onze samenleving heeft een vorm van jeugdhulp nodig. Wat zegt dat over onze samenleving? Wat zegt het over onze school dat veel leerlingen opvallen of dat we veel leerlingen moeten verwijzen? En nog een stapje lager: wat zegt het over wat er in de klas gebeurt? En wat kunnen we daar aan doen? Dat is wat inclusief onderwijs is. Die vragen stellen.”

HOE KOMT HET DENKT U, DAT DIE VRAGEN NIET ALTIJD WORDEN GESTELD?

“Ik denk dat dat een soort slingerbeweging is van een aantal jaren geleden. Het was goed dat we gingen kijken naar wat kinderen individueel nodig hebben. Maar ik denk dat dat heel groot is geworden. Dat we het in taal en logica zo normaal zijn gaan vinden dat we helemaal niet meer anders kunnen kijken. Ik heb in mijn werk onderzoek gedaan naar psychologische taal. Die is zo om ons heen, dat is het dominante denken geworden. En de slinger slaat nu zo ver door dat elk probleem automatisch een kindprobleem wordt.”

TOCH DENKEN JULLIE, ZO STAAT OP JULLIE WEBSITE, DAT ER 'HEEL VEEL MOGELIJKHEDEN ZIJN OM HET ANDERS TE DOEN'.

WAT ZIJN DIE MOGELIJKHEDEN?

„Laatst was er op een school, niet binnen SOOOOG, een leerling die dichtsloeg als hij een toets had. Zijn leraar had al wat dingen geprobeerd, niets hielp. In een overleg zei deze leraar: 'Dit is een heel angstige leerling. Kunnen we er iemand bijhalen die verstand heeft van angst? Waarop een ander zei: 'Dat is jeugdhulp. Dan hebben we een verwijzing nodig en daarvoor moeten we goed op een rijtje zetten wat er allemaal aan de hand is'. Dus zonder dat er iets met deze leerling gebeurt zie je dat hij klaargemaakt wordt om jeugdhulp te gaan gebruiken. Tot een andere leraar zei: 'We kunnen toch nog wat andere dingen proberen? Misschien kunnen we kleine dingen veranderen. En toen bleek dat het best ging.'”





'Wat binnen SOOOG heel mooi is, is dat iedereen zich openstelt voor inclusief onderwijs'

Denken in mogelijkheden

Gerry Hofsteenge is intern begeleider op Dalton kindcentrum de Tweemaster en lid van de procesgroep inclusief onderwijs binnen SOOOG. Ze ziet veel kansen in inclusief onderwijs.

"Niet zozeer omdat alle kinderen binnen het regulier onderwijs moeten blijven, maar wel zoveel mogelijk thuis nabij. Het is goed om te zien hoe we samen bezig zijn om dat mogelijk te maken. Hoe we school zo kunnen inrichten dat de leerlingen net even wat meer krijgen. Bert Wienen kon daar tijdens de masterclass heel mooi en duidelijk over vertellen. Om me heen hoor ik: oh, dit is inclusief onderwijs. Het is niet zo zwart-wit. Er is ruimte om te kijken wat je als kind, ouders, leerkracht en omgeving nodig hebt. Je kunt het echt met elkaar doen en leert samen op een andere manier naar het onderwijs te kijken. Ik denk dat dit een mooie manier is om het onderwijs nog beter te maken. Denken in mogelijkheden in plaats van onmogelijkheden."

ER WORDT SNEL TE GROOT GEDACHT?

"Ja. En dat ligt niet aan die leerling of aan die leraar, want die heeft het beste voor met zijn leerling. Maar in de logica wordt alles direct enorm groot. Toen mijn boek *Van individueel naar inclusief onderwijs* Onderwijsboek van het jaar werd kregen we veel hulpvragen vanuit het onderwijs. Daarnaast liep ik als wetenschapper tegen de grootse idealen over inclusie aan. Er zijn prachtige voorbeelden, we vliegen naar Canada en kijken in Duitsland. Maar de kernvraag is: welke kleine stapjes kun jij zelf zetten naar inclusie? Kennis daarover is er bijna niet. Daarom besloten wij scholen te helpen die kleine kennis te ontwikkelen en te verspreiden. We zeggen altijd heel flauw: bij ons vind je weinig inspiratie, bij ons krijg je vooral de transpiratievraag. Wat ga je nou dóen?"

HOE HELPEN JULLIE SOOOG SCHOLEN?

"We maken op verschillende niveaus een eerste stap. In De Klinker in Winschoten hebben we een masterclass over inclusie gegeven voor alle personeelsleden. We zijn bezig met een dossieronderzoek naar leerlingen die geplaatst werden op het speciaal onderwijs, om te kijken wat we daaruit kunnen leren. Welke redeneringen staan erin? Wat zouden we anders kunnen doen? En nu gaan we verdiepen door met een aantal mensen van elke school concreet te kijken: waar

liggen de eerste kleine stapjes op jouw school? Dat doen we in allerlei werkvormen. Tegelijk willen we leren van hoe het nu op scholen gaat, want ook wij hebben niet alle wijsheid in pacht."

HOE ZIJN DE REACTIES TOT NU TOE?

Wat binnen SOOOG heel mooi is, is dat iedereen zich openstelt hiervoor. En tegelijkertijd, en dat is logisch, is er wat weerstand. Houden we nog wel speciaal onderwijs?, vragen sommigen zich af. Maar wat ik bij alle SOOOG mensen proef is de wil om te veranderen. Ze stellen zich ongelooflijk leerbaar op. Dat vind ik heel knap."

WAT IS UW ANTWOORD OP DIE VRAAG: HEBBEN WE STRAKS NOG SPECIAAL ONDERWIJS?

"In mijn denken zetten we zoveel kleine stapjes dat het uiteindelijk veel minder nodig is dan nu. Misschien houd je voor een kleine groep altijd een speciale vorm van onderwijs. We moeten niet vergeten dat geen ander land ter wereld zo'n onderwijsstelsel heeft als wij. Nederland heeft nooit iets anders gekend dan speciaal en regulier naast elkaar. Dus zeggen dat inclusie betekent dat het hele speciaal onderwijs dichtgaat: ik weet niet of dat verstandig is."

HET ZOU KLEINER KUNNEN.

“Ja. Ik gun meer kinderen een plek in het regulier onderwijs, dichtbij huis. En ik gun meer kinderen in het regulier onderwijs dat ze kinderen leren kennen die anders zijn dan zij. Omdat je daar later zoveel aan hebt als je in de samenleving staat. Het is gek dat je die kinderen in je leven niet tegenkomt terwijl ze wel bij jou in de straat wonen. Zo ontnemen we leerlingen in het regulier allerlei leeransen. Dat vind ik zorgelijk.”

MAAR: DE TOEKOMST ZIET ER BETER UIT WAT U BETREFT?

“Als we met elkaar deze stapjes maken en echt voelen dat het eigenlijk onrecht is dat er in deze tijd zoveel kinderen opgroeien met het idee dat het aan hen ligt dat ze niet aan onze normen voldoen? Ja, dan moet het mogelijk zijn de toekomst er anders uit te laten zien. Zeker.”

Zienswijze bestuur

Vele tientallen taxibusjes die twee keer per dag pendelen tussen dorpen en grotere plaatsen om kinderen naar speciaal (basis)onderwijs te brengen. Kinderen worden dagelijks uit hun sociale omgeving gehaald omdat ze een net iets andere vorm van onderwijs nodig hebben. Ze missen niet alleen de aansluiting met leeftijdsgenootjes op een school in de buurt, maar vooral ook de aansluiting in sporten en spelen op straat met vriendjes en vriendinnetjes. Daarom is er landelijk een beweging voor meer thuis-nabij en inclusief onderwijs. SOOOG gaat hier actief mee aan de slag, vertelt concerndirecteur Onderwijs & Personeel van SOOOG Mischa Stolk.

“Niet samen naar school met leeftijdsgenootjes uit eigen dorp of wijk heeft grote impact op het leven van kinderen. Want op school worden vriendschappen gesloten. Daar worden speelafspraken met vriendjes en vriendinnetjes gemaakt en leren kinderen elkaar echt goed kennen. Hoe goed en gericht het onderwijs op speciale basisscholen ook is, het zorgt ervoor dat veel leerlingen in hun vrije tijd ook in hun thuisomgeving (een beetje) buiten de boot vallen. Ook ouders missen veel. Want gaat je kind naar het speciaal onderwijs, dan mis je dus de contacten met andere ouders uit de buurt bij het hek van het schoolplein als je de kinderen haalt en brengt.”



Geen pasklaar inclusief antwoord

Kirsten Wolthek is Adviseur Onderwijs & Kwaliteit van SOOOG. Zij vindt ‘zo regulier mogelijk’ een mooi streven. “Ik ben wel van mening dat er altijd een vorm van gespecialiseerd onderwijs nodig is. Je hebt je grenzen binnen het regulier onderwijs en het specialisme binnen het so en sbo is heel waardevol. In mijn beleving is inclusief onderwijs kijken naar de mogelijkheden binnen jouw school en hoe je daarmee je onderwijs zo goed mogelijk kunt vormgeven voor de leerlingpopulatie die jij op school hebt. Er is dus geen pasklaar inclusief antwoord, het is echt maatwerk per school.”

Het woordje ‘inclusie’ hoeft er voor Kirsten niet per se aan te hangen. “Het gaat erom dat je goed onderwijs geeft aan alle kinderen die in jouw dorp of wijk wonen. Natuurlijk is het mooi dat hier aandacht voor is, want het zet je aan het denken over de dingen die je al doet en over de dingen die je misschien anders kunt doen. Daarin zie ik geen goed of fout. Het is echt kijken naar wat er allemaal mogelijk is. We hebben binnen SOOOG al heel veel mooie voorbeelden van inclusief onderwijs.”

Kirsten merkt dat er meer over inclusief onderwijs wordt gesproken. “We zijn met collega’s met twee overplaatsingen bezig van leerlingen die op sbo Delta en so de Meentschool zijn gestart in groep 1. Dit schooljaar zijn zij gestart op een reguliere school. Ook hebben we een aantal ‘verhuis-leerlingen’ die voor ze verhuisden op een gespecialiseerde vorm van onderwijs zaten, maar bij ons een observatieplek kregen op een reguliere school. Eén van deze leerlingen is na een succesvolle observatieplaatsing na de zomervakantie gestart op een van onze scholen. Het is mooi om te zien dat niet aan de poort al gedacht wordt: deze leerling is al verwezen en dat nemen wij over. Misschien kunnen wij wel aan de ondersteuningsbehoefte voldoen en kan het kind in de plaats waar hij naartoe verhuist naar school.”

De samenwerking tussen so en sbo en ook tussen so, sbo en regulier wordt steeds beter, zegt Kirsten. “Het voordeel daarvan is dat je met een sbo-blik in het regulier onderwijs kunt meekijken en daar tips en handreikingen kunt geven over hoe je bepaalde dingen in de klas kan aanpakken, zodat de leerling zo regulier mogelijk kan blijven. Daar worden mooie stappen gezet.”

'We hebben veel mensen met veel kennis binnen SOOOG, dus het is fijn dat je die kennis kunt gebruiken'



V.l.n.r. Nienke Bos, Aletta Kuiper, Maaïke Gritter en Tim de Klerk

Rekenen naar een hoger niveau dankzij de 'PLG' rekenen

SOOOG heeft rekenen hoog in het vaandel staan. Binnen de Professionele Leergemeenschap (PLG) Rekenen tillen de rekencoördinatoren het vak naar een hoger niveau, door hun kennis met elkaar te delen.

Ze zijn blij met de Professionele Leergemeenschap Rekenen (PLG), die zo'n 3 jaar geleden in het leven werd geroepen. Nienke Bos, directeur van kindcentrum Oosterschool en kindcentrum Westerschool, Aletta Kuiper, leerkracht op kindcentrum Westerschool, Maaïke Gritter, leerkracht op kindcentrum Letterwies en Tim de Klerk, leerkracht op kindcentrum de Vlonder.

Nienke: "SOOOG scholen worden steeds beter in kennis delen. We lopen allemaal tegen dezelfde problemen aan en soms heeft één school al een oplossing. Dankzij zo'n PLG wordt die gedeeld en profiteren we allemaal".

Maaïke: "We bedenken samen waar we het over willen hebben binnen de PLG. Er komen heel praktische dingen uit onze bijeenkomsten waar je direct iets mee kunt."

De expertise die binnen de PLG wordt gedeeld moet bij de schoolteams terecht komen. Tim: "Onze rol is expertise delen en een doorgeefluik zijn naar onze eigen teams. Ook controleren we of de informatie die we delen wordt toegepast op school. Zodat we echt een stap kunnen maken op rekengebied."

KRITISCH DURVEN KIJKEN

Aletta vindt het sparren binnen de PLG fijn. "Je kunt kritisch kijken naar de methode die je gebruikt. Als je alleen staat ben je al gauw een soort slaaf van je methode en durf je niet zomaar uitstapjes te maken buiten die methode. Dat durven we nu wel: kritisch kijken naar wat we wel en niet doen, en naar wat onze leerlingen nodig hebben. Omdat we overleggen en bij elkaar kunnen kijken. Dat vind ik heel waardevol."

Tim: "We hebben veel mensen met veel kennis binnen SOOOG, dus het is fijn dat je die kennis kunt gebruiken. Zo hoeft je niet alles zelf uit te vinden".

Maaïke: "Je doet het niet alleen. Door er met elkaar over te praten krijg je inzichten waardoor je kennis nog beter naar je team kunt uitdragen. Je zet elkaar aan het denken en tilt rekenen zo naar een hoger plan".

DOORGAANDE LIJN HELDERDER

Omdat alle rekenexperts samenwerken en hun kennis overdragen aan hun teams, is de doorgaande lijn in het rekenonderwijs van SOOOG helderder geworden, zegt Tim. Aletta: "Een lesblok voorbereiden, hoe je noteert wat je doet: de meeste scholen hebben hetzelfde draaiboek. We hebben een duidelijke aanpak".

Tegelijk heb je als school altijd keuzevrijheid, zegt Nienke. "We doen veel samen, maar het is niet zo dat het PLG van bovenaf zegt hoe elke school het moet doen. We geven opties en jij kijkt wat het beste bij jouw school past. Daar is alle ruimte voor."

Geeft deze manier van werken al betere rekenresultaten? Daar is het nog wat vroeg voor, zeggen de rekencoördinatoren. Tim: "We zijn dit jaar begonnen met klassenbezoeken: elkaars rekenlessen bekijken, bespreken, nadenken over wat je anders zou kunnen doen, waar winst te behalen is. Door kleine inzichten zijn onze rekenlessen daadwerkelijk anders geworden en in mijn optiek beter".

Nienke: "Door de PLG maken we bewustere keuzes in wat we wel en niet doen en dat gaat hoe dan ook zijn uitwerking hebben in de klas".

Maaïke: "Het brengt ons allemaal op een hoger niveau".

Wat is een PLG?

Binnen een Professionele Leergemeenschap (PLG) worden kennis en expertise gedeeld en wordt SOOOG onderwijs ontwikkeld. Omdat alle specialisten van scholen in een PLG bij elkaar zitten leert iedereen van en met elkaar. Zo groeien scholen samen en wordt het onderwijs op SOOOG scholen steeds beter. Binnen SOOOG bestaan de PLG rekenen, PLG het jonge kind en vanaf dit schooljaar de PLG taal/lezen.





*‘We hebben allemaal één
doel: goed onderwijs geven’*

De GMR van SOOOG stelt zich voor

Ze zijn één team, dat één doel heeft: goed onderwijs voor alle kinderen die naar een SOOOG school gaan. De Gemeenschappelijke Medezeggenschapsraad (GMR) van SOOOG is op volle sterkte en stelt zich graag voor.

GEMEENSCHAPPELIJKE MEDEZEGGENSCHAPSRAAD (GMR)

De GMR bestaat uit ouders en personeelsleden van SOOOG scholen. Zij denken mee over belangrijke zaken zoals beleid, begroting en personeelsplanning. De GMR vertegenwoordigt de belangen van de meeste scholen, medewerkers, leerlingen en ouders binnen SOOOG. Elke school heeft een eigen medezeggenschapsraad (MR). De leden van de GMR worden gekozen door deze MR'en. Ieder jaar schrijft de GMR een jaarverslag en een jaarplan. De GMR heeft een aantal specifieke rechten. Die staan in artikel 16 van de Wet medezeggenschap op scholen.

GERALDA HAMMINGA

voorzitter, sinds 2,5 jaar

„Ik werk op de Stuwe, waar ik leerkracht en bouwcoördinator ben van de bovenbouw. Ik heb heel lang in de MR gezeten. Ik vind het belangrijk om te snappen waarom wij dingen doen en dat ik een beredeneerde mening kan vormen over zaken. Ik wil eigenlijk alles weten: waarom we doen wat we doen, en daar een stukje invloed op kunnen uitoefenen. Ik heb ook echt het gevoel dat dat kan. In zekere mate natuurlijk. De kwaliteit van onderwijs vind ik heel belangrijk. Wat fijn is aan onze groep is dat we allemaal één doel hebben: goed onderwijs geven. We werken vanuit verbinding en zijn één team.”

JOSAN HUISMAN-BLAAUW

lid namens de personeelsgeleding sinds april 2024

„Ik werk op de Stuwe in de midden- en onderbouw. Ik vind het interessant om te weten wat er buiten je eigen school om gebeurt. Hoe kijkt SOOOG naar bepaalde dingen, hoe werkt je eigen organisatie? Ik vind het voor de langere termijn interessant om daar iets van mee te krijgen. En ik sluit me aan bij de rest: je wilt iets betekenen voor de school, je mening

kunnen vormen en invloed kunnen uitoefenen. Ik heb een juridische achtergrond, daarom vind ik de stukken ook interessant.”

FEMKE HIJLKEMA

lid namens de oudergeleding sinds oktober 2023

„Mijn dochter zit in groep 2 van obs Futura. Ik vind ouderbetrokkenheid bij een school heel belangrijk. Mijn vriend ging oud papier lopen, dus ik zei: dan schrijf ik me in voor de GMR, haha. Ik vind het belangrijk dat je als ouder iets bijdraagt aan de school of in dit geval aan de organisatie. Ik zit zelf in het voortgezet onderwijs en met die gedachte hoop ik wat te brengen, maar ik kan zeker ook veel halen op het gebied van primair onderwijs. We zijn een leuke groep bij elkaar. We houden de kwaliteit van het onderwijs in de gaten en hoe dat binnen de organisatie wordt vormgegeven. We proberen continu de brug te slaan tussen het beleid aan de ene kant en wat dat beleid betekent voor de werknemer, de leerling of de school aan de andere kant. Het is interessant om dat goed in de gaten te houden. Of om ideeën in te brengen, of ongevraagd advies te geven. Dus het heeft veel verschillende lagen.”

OANA KLINKHAMER

het secretariële hart van de GMR sinds februari

„De GMR zoekt secretariële ondersteuning en met mijn achtergrond dacht ik: dit is een mooie uitdaging voor mij. Dus dat doe ik: secretariële ondersteuning. Ik vind zo'n functie heel leuk, omdat ik op de achtergrond dingen kan klaarmaken, dingen smooth kan laten lopen, zodat diegene die het belangrijkste werk moet doen, dat goed kan doen. Geralda: „Jouw werk is héél belangrijk Oana, ik ben heel gelukkig!” Oana: „Ik vind het fijn dat het nieuwe team van de GMR vanuit een positieve insteek werkt aan goed onderwijs. Het is niet 'wij, de GMR, en zij het bestuur', dat vind ik heel mooi.”

ANNET KRIESSAN

lid namens de personeelsgeleding sinds april 2024

„Ik ben leerkrachtondersteuner en brugfunctionaris. Ik ben lid geworden van de GMR omdat ik het belangrijk vind dat het onderwijsondersteunend personeel aanwezig is binnen de GMR, zodat onze belangen ook worden behartigd. En ik wilde zelf graag meer weten over wat er allemaal gebeurt in



V.l.n.r. Chantal Postma, Stephan Lokken, Oana Klinkhamer, Geralda Hamminga, Sifra Veenema en Josan Huisman-Blaauw. Niet op de foto: Femke Hijlkema en Annet Kriessan.

de organisatie. Zolang je je alleen op de werkvloer bevindt blijft het een ver-van-je-bed-show. Een onderwerp als huisvesting bijvoorbeeld, ik had er nooit bij stil gestaan dat je je daar mee bezig moet houden. Wat ik mooi vind is dat we allemaal vanuit een andere hoek ons steentje bijdragen. We hebben allemaal een andere achtergrond of ander werk. We brengen onze kennis en kwaliteiten samen. Soms denk ik: goh wat weten zij veel! Maar ik heb mijn eigen kwaliteiten en zo maak je samen zo'n groep compleet."

STEPHAN LOKKEN

lid namens de oudergeleding sinds mei 2024

"Ik ben werkzaam in de afvalverwerking en recycling branche. Onze jongste dochter – we hebben vijf kinderen – gaat naar kindcentrum Houwingaham in Bad-Nieuweschan. Dat is de reden dat ik in de GMR zit. Sinds ze daar op school zit ben ik daar heel betrokken geweest en nog steeds. Ik vind het belangrijk dat iedereen zich welkom voelt en dat de school een fijne en veilige plek is voor alle leerlingen en medewerkers. Door in de GMR te zitten, krijg je de kans je stem te laten horen en samen met anderen te werken aan verbeteringen. Het is een leuke en mooie manier om inzet te tonen en een positieve bijdrage te leveren aan de hele scholengemeenschap."

CHANTAL POSTMA

lid namens de oudergeleding sinds oktober 2023

"Ik heb twee kinderen op de Theo Thijssen school en ik heb me hiervoor aangemeld omdat ik iets wilde betekenen voor het onderwijs en voor de school. In de GMR kan dat. Ik kan input geven en meedenken maar ook zelf dingen leren en meenemen voor mijn eigen werk. Sommige beleidsstukken hebben overeenkomsten met het werkveld waar ik in zit, sommige dingen zijn helemaal nieuw. De groep als geheel spreekt me ook aan: we zijn allemaal nieuw, iedereen is gelijk en we hebben een doel met elkaar."

SIFRA VEENEMA

lid namens de oudergeleding sinds april 2024

"Ik zit in de GMR omdat ik het belangrijk vind dat medewerkers, ouders en leerlingen een stem hebben in het beleid van onze organisatie. Door mee te denken en mee te beslissen over onderwerpen zoals onderwijskwaliteit, personeelsbeleid en financiën, draag ik bij aan een sterkere en transparante schoolorganisatie. Ik geloof dat goed onderwijs begint bij betrokkenheden in de GMR kan ik daar actief aan bijdragen."

Boekbespreking

Van korte lontjes naar geduldig opvoeden - Anger management voor ouders

Opvoeden is niet gemakkelijk. Soms verlies je je geduld met je kind en voor je het weet ben je aan het snauwen, mopperen of zelfs aan het schreeuwen. Achteraf voel je je schuldig, omdat je een rustige, geduldige en liefdevolle ouder wilt zijn.

In *Van korte lontjes naar geduldig opvoeden* legt dr. Carla Naumburg met compassie en de nodige humor uit waarom we weleens ons geduld verliezen met onze kinderen. Ze geeft praktische tips hoe we op moeilijke momenten met onze kinderen kunnen omgaan én hoe we liefdevol naar onszelf kunnen kijken.

Als je tegen je kinderen schreeuwt is dat niet omdat je een monster van een ouder bent. Het is omdat de situatie je te veel is. Je bent moe, druk, hebt nog een ellenlange to-do lijst en dan komt je zeurende kind de emmer even doen overlopen.

Geen 'tot tien tellen' advies in dit boek. Carla Naumburg is uiterst realistisch in haar remedie tegen schreeuwen: zorg goed voor jezelf. Zo simpel – en ingewikkeld – is het. Goed slapen, één ding tegelijk doen, om hulp vragen als je die nodig hebt, en lief zijn voor jezelf. Pas als je goed voor jezelf zorgt, kun je met geduld aanwezig zijn voor je kind.

En dan nog zul je niet perfect zijn en zal het nog wel eens misgaan. Maar het hoeft ook niet perfect, schrijft Naumburg. Als het je lukt steeds minder vaak te schreeuwen, en dat zal lukken als je goed voor jezelf gaat zorgen, word je steeds meer die geduldige ouder die je wilt zijn, en wordt jouw lontje steeds langer.



Over de auteur

Dr. Carla Naumburg is moeder van twee jongen dochters en medisch maatschappelijk werker, spreker en auteur. Ze schrijft onder andere voor *The New York Times*, *The Washington Post* en *Mindful Magazine*.

Startende directeuren

SOOOG werkt met een kweekvijver voor directeuren. Als leerkrachten in die kweekvijver een positieve beoordeling krijgen van de directeur krijgen ze een ontwikkelassessment. Als dat positief is, krijgen ze een gesprek met het bestuur en wordt besloten of ze kunnen starten met de schoolleidersopleiding basis-bekwaam.

Op de volgende pagina's doen vier startende directeuren hun verhaal. Als eerste Bianca Horlings, directeur van Kindcentrum Heiligerlee.



Bianca Horlings,
directeur KC Heiligerlee



WAAROM WILDE JE DIRECTEUR WORDEN?

“Grappig dat je dat vraagt, want ik wilde dat in eerste instantie helemaal niet. Ik haalde heel veel energie en plezier uit het lesgeven en het contact met kinderen en ouders. Ik had er gewoon nooit over nagedacht. Totdat wij een keer een teamdag hadden op school, waarop we als team letterlijk op de kaart werden gezet, middels Maps Tell. Je werd ingedeeld in bepaalde gedragsstijlen. Mijn gedragsstijl kwam overeen met die van een diplomaat. Lang verhaal kort: daar kwam uit dat een leidinggevende functie of een managementfunctie goed bij mij zou passen. Eigenlijk toen pas, na bevestiging van collega's die beaamden dat ze me ook zo zagen, dacht ik: wat ga ik hiermee doen? Dat heeft bij mij het zaadje geplant. Na positieve bekrachtiging vanuit het team en de schoolleiding heb ik besloten de opleiding te doen. Na mijn 40e en gecombineerd met gezin en werk is dat niet niks, moet ik zeggen. Maar ik ben altijd wel ambitieus, ik wil me graag ontwikkelen. Een leven lang leren is mijn motto. Dus ik heb besloten het toch te doen.”

WAREN ER VERRASSINGEN TOEN JE EENMAAL WAS BEGONNEN?

“Elke dag is een verrassing. Het is heel dynamisch werken op een school. Daarbij komt dat we dit schooljaar gestart zijn met veel nieuwe mensen, waaronder ikzelf, een nieuwe ib’er, een startende leerkracht groep 5/6, een vakdocent gymnastiek en tevens schoolcoördinator Rijke Schooldag, en een nieuwe administratief medewerker. Mijn prioriteit was daarom verbinding zoeken met elkaar, een fijne professionele cultuur creëren, korte lijntjes. Maar vooral een goede sfeer is heel belangrijk. Dat gaat hartstikke goed. Ik vind het belangrijk dat we bij elkaar terecht kunnen, dat de startende leerkracht terecht kan bij de anderen. Daar staat iedereen echt voor open. De samenwerking met de ib’er pakt hartstikke goed uit. Met ouders en kinderen heb ik een heel goede klik. Ik heb de deur altijd openstaan.”

WAT VIND JE LEUK AAN DEZE FUNCTIE?

“Het dynamische vind ik erg leuk. De contacten die ik heb met ouders, kinderen, het team en met externen. Ik vind sowieso het contactgedeelte leuk, ik ben een mensenmens. Het is fijn om als school het contact met je omgeving warm te houden om zo mooie dingen te kunnen organiseren, zoals een Rijke Schooldag, waardoor kinderen na schooltijd workshops kunnen volgen en talenten kunnen ontdekken en ontwikkelen. Het van betekenis kunnen zijn voor kinderen, leerkrachten en ouders, daar krijg ik heel veel energie van. Altijd vanuit het idee: het allerbeste voor de leerlingen. Daar doe je het voor.”

WAT ZIJN JE PLANNEN VOOR DE TOEKOMST VAN JOUW SCHOOL?

“Ik heb afgelopen schooljaar ingezet op de sfeer, dat is de basis vind ik. Zoals een veilige leeromgeving belangrijk is voor de ontwikkeling van een kind is een veilig werkklimaat een voorwaarde voor de ontwikkeling van een team. Dit schooljaar gaan we verder aan de slag met de basisvaardigheden: taal, rekenen en burgerschap. Rekenen is al mooi op orde en blijft onder de aandacht natuurlijk. We gaan met het pedagogisch fundament aan de slag vanuit het strategisch beleid, om een mooi en goed pedagogisch klimaat neer te zetten. We nemen het leesonderwijs onder de loep. En inclusief onderwijs gaat een grote rol krijgen.”

WAT VOOR DIRECTEUR HOOP JE TE ZIJN?

“Ik hoop vooral in verbinding met mijzelf te kunnen blijven, en daar bedoel ik mee dat ik mezelf wil blijven. Ik wil me niet anders voordoen, dan val je snel door de mand. Leiderschap begint met contact maken met jezelf vind ik. Wie ben ik en wie wil ik zijn als leider? Ik ben een verbindend leider. Ik wil toegankelijk zijn voor ouders en daadkrachtig als er knopen

doorgehakt moeten worden. Bovenal wil ik een veilige omgeving kunnen bieden. Ik wil plezier en groei, talenten en kwaliteiten optimaal ontwikkelen en inzetten. Ik wil dat we van elkaar en met elkaar leren. Ik ben vooral een coachend leider voor leerkrachten, zodat iedereen het beste uit zichzelf kan halen. Leerkrachten kunnen rekenen op mijn ondersteuning. Zo kunnen we met elkaar een mooie school hebben met mooie vernieuwingen en verbeteringen.”



Mike Jakobs,
adjunct-directeur De Meentschool

SINDS WANNEER BEN JE DIRECTEUR VAN DEZE SCHOOL?

Sinds 1 augustus 2024 ben ik adjunct-directeur van het VSO.

HOE VERLIEP JOUW ROUTE HIER NAARTOE? WAT DEED JE HIERVOOR?

“In mijn tweede jaar op de pabo kwam ik als stagiaire terecht op De Meentschool. Ik liep stage in het VSO bij twee top-collega's. Deze mensen werken nog steeds bij ons. Dat geeft wel aan dat je echt hart moet hebben voor deze doelgroep. Ik vond de ma-

nier van lesgeven en deze doelgroep geweldig en dat was wederzijds. Ik werd gevraagd mijn LiO hier ook te doen. Dat zag ik helemaal zitten, al dacht het stagebureau van de Hanze daar iets anders over. Ik moest nog stagelopen bij de kleuters, dat hadden ze goed bijgehouden. Na wat 'tactische' opmerkingen wist ik het voor elkaar te krijgen om mijn LiO-stage te doen in een structuurgroep in het SO, bij opnieuw twee leuke collega's die hier inmiddels ook bij het inventaris horen. Ik rondde mijn LiO succesvol af en kreeg een tijdelijke fulltimebaan als pluspooler. Sindsdien ben ik hier altijd gebleven. Ik heb mijn Master Educational Needs (gedragsspecialisatie) mogen behalen, heel veel groepen in het SO (en ja, ook de kleuters) en het VSO met veel plezier gedaan. Uiteindelijk werd ik stagecoördinator gecombineerd met de eindgroep van het VSO."

'Ik ben van nature positief en energiek ingesteld en als ik ergens voor ga, doe ik dat voor de volle 100 procent'

WAAROM WILDE JE DIRECTEUR WORDEN?

"Grappig dat je dat vraagt. Dat wilde ik helemaal niet, althans daar had ik nog nooit zo over nagedacht. Ik haalde heel veel plezier uit lesgeven en contact met leerlingen en was ook wel even klaar met studeren. De algemeen directeur van de Stuwe, Alie Stuit, benaderde mij en vroeg of ik dit wilde doen. Daar moest ik lang over nadenken, maar het heeft ervoor gezorgd dat ik hiervoor openstond. Ik moest een assessment afleggen voor ik mocht starten met de opleiding. Afgelopen juli heb ik mijn diploma mogen ophalen. Ik heb mijn eerste jaar als adjunct-directeur erop zitten en ik vind het hartstikke leuk. Blij dat ik deze stap heb gemaakt!"

WAREN ER VERRASSINGEN TOEN JE EENMAAL WAS BEGONNEN?

"Wat niet! Iedere dag is haast een verrassing. Je begint aan een compleet andere baan waar andere uitdagingen liggen. Dat is erg zoeken en maakt het werk zo leuk. Laten we het erop houden dat je dit werk pas echt leert door gewoon te doen en ja, daar horen fouten maken bij. Het is maar net hoe je daar vervolgens mee omgaat en wat je ervan leert. Dat is in mijn ogen een cruciaal gegeven."

WAT VIND JE LEUK AAN DEZE FUNCTIE?

"Zoals ik al zei: dat iedere dag weer anders is. De afwisseling tussen bijvoorbeeld bedrijfsvoering van de school en het vervangen van de kleinste dingen en alles wat daartussenin zit, is erg leerzaam. Waar ik het meest gelukkig van word is hoe je zaken met het team afsprekt, hoe je dit voor je ziet en dat het dan in de praktijk vorm begint te krijgen. Daar krijg ik veel energie van. Met natuurlijk het doel: het allerbeste voor de leerling. Dat is nog steeds mijn drijfveer achter dit alles: je bent nog steeds voor de leerlingen bezig, op een andere manier."

WAT ZIJN JE PLANNEN VOOR DE TOEKOMST VAN JOUW SCHOOL?

"Wij gaan verder aan de slag met de basisvaardigheden. We hebben een flinke slag geslagen met rekenen maar zijn er nog niet. Ook gaan we de komende tijd aan de slag met het taal- en leesonderwijs en digitale geletterdheid. Dit zijn grote doelen die voor de hele Stuwe van belang zijn. Daarnaast gaan we natuurlijk verder aan de slag met het pedagogisch huis. We hebben een prachtig pedagogisch fundament neergezet met het hele team. Het is nu zaak om de volgende verdiepingen te vullen met elkaar. Inclusief onderwijs zal ook een grotere rol krijgen."

WAT VOOR DIRECTEUR HOOP JE TE ZIJN?

"Ik hoop dat ik gewoon 'Mike' blijf. Ik ga mij niet anders voordoen of een rol aannemen, daar geloof ik niet in. Ik ben van nature positief en energiek ingesteld en als ik ergens voor ga, doe ik dat voor de volle 100 procent. Ik krijg vaak te horen dat ik zakelijk ben maar ook erg toegankelijk in contact. Ik probeer de situatie altijd goed te overzien om vervolgens een besluit te nemen. Ik heb er geen moeite mee een keer 'nee' te verkopen wanneer ik daar achter sta. Ik ga de komende jaren hopelijk genoeg 'vlieguren' maken om als vakbekwaam schoolleider te fungeren."





Nienke Bos, directeur KC Oosterschool en KC Westerschool in Bellingwolde

SINDS WANNEER BEN JE DIRECTEUR VAN JOUW SCHOLEN?

“Sinds 1 augustus 2024.”

HOE VERLIEP JOUW ROUTE HIER NAARTOE? WAT DEED JE HIERVOOR?

“Ik heb eerst een aantal jaren als leerkracht gewerkt op de Oosterschool, waar ik voor de groepen 7 stond en het laatste jaar voor groep 3-4. Toen ik voornemens was om de opleiding tot schoolleider te volgen, bleek mijn directeur naar het bestuur te gaan. Dus er was vrij vlot een vacature. We hebben het eerst bij mij op de Oosterschool in het team besproken: ziet het team dit zitten? Zie ik het zitten? Je moet wel vertrouwen in elkaar hebben. Dat vertrouwen was er. We hebben een duidelijke visie waar ik helemaal achter stond en sta. Dat was een mooi uitgangspunt om verder mee bezig te gaan.”

WAAROM WILDE JE DIRECTEUR WORDEN?

“Omdat het me heel leuk leek om met onderwijskwaliteit bezig te zijn. Als leerkracht ben je elke dag bezig

je onderwijs beter te maken, je bent altijd aan het reflecteren op je handelen. Het leek mij mooi om dat op schoolniveau meer uit te diepen. Hiervoor heb ik de opleiding tot rekencoördinator gedaan. Ook dat is een mooie stap om op schoolniveau te zetten.”

WAREN ER VERRASSINGEN TOEN JE EENMAAL WAS BEGONNEN?

“Oh zoveel! Je bent zelf leerkracht en we hadden een directeur die er al jaren was. Ik vond het heel fijn hoe ze het deed, maar je weet eigenlijk niet hoe iemand werkt en wat een directeur allemaal doet. Het is heel dynamisch, je hebt contact met ouders, met externen. En ik ben mezelf het afgelopen jaar zeker tegengekomen. Want wat neem je mee vanuit hoe je bent, hoe communiceer je? Ik heb zelf een enorme ontwikkeling doorgemaakt, en nog steeds.”

WAT VIND JE LEUK AAN DEZE FUNCTIE?

“Het dynamische, het contact met ouders, dicht bij het team staan. En werken aan die onderwijskwaliteit, daar keuzes in maken. Vakliteratuur lezen vind ik heel leuk, ik vind het belangrijk dat iets evidence based is, dus bewezen werkt. En keuzes maken. Ik vind het belangrijk om na te denken over waarom je de dingen doet die je doet. Waarom doen we dingen en doen we die dingen goed?”

WAT ZIJN JE PLANNEN VOOR DE TOEKOMST VAN JOUW SCHOLEN?

“We zijn met mooie dingen bezig. We zijn afgelopen jaar begonnen met thematisch werken, met een hele mooie methode. We zijn intensief bezig met het effectieve leesonderwijs, rijke teksten, praten en schrijven over teksten. We doen veel met samenleesboeken en daarover voeren we literaire gesprekken. Dat zijn hele mooie dingen die in de kinderschoenen staan en we de komende jaren willen implementeren in ons onderwijs. We zijn afgelopen schooljaar begonnen met 's ochtends de nadruk leggen op de basisvaardigheden: rekenen, spelling en technisch lezen, en 's middags thematisch werken, waar alle kerndoelen van taal en begrijpend lezen aan bod komen. Ook dat gaan we goed implementeren en we volgen er scholing voor.”

WAT VOOR DIRECTEUR HOOP JE TE ZIJN?

“Een die in het team staat, vooral luistert, zonder aannames en zonder dingen in te vullen. Een die het eigenaarschap legt bij leerkrachten. Die zijn allemaal hbo geschoold en weten prima wat er in de klas moet gebeuren. Als directeur kijk ik met een helikopterview naar wat nodig is. En ik wil een hitteschild zijn voor mijn collega's. Ik vind het belangrijk dat leerkrachten echt met hun vak bezig kunnen zijn en hun tijd niet kwijt zijn aan allerlei zaken daaromheen.”



Manon Zomer,
directeur KC Letterwies

SINDS WANNEER BEN JE DIRECTEUR VAN DEZE SCHOOL?

“Sinds vorig jaar september, dus ik heb nu een heel schooljaar achter de rug.”

WAAROM WILDE JE DIRECTEUR WORDEN?

“Ik heb altijd op een Jenaplanschool in Haren gewerkt, als leerkracht van groep 6/7/8. Na een paar jaar merkte ik dat ik veel kinderen met een specifieke vraag qua gedrag in de klas kreeg, dus ik wilde me graag verdiepen in het speciaal onderwijs. Intussen was ik ook bovenbouwcoördinator geworden daar, wat ik heel leuk vond. Omdat wij in Westerlee woonden en een zoon kregen merkte ik dat de rijafstand naar Haren de nodige tijd vroeg. Dus ik ben gaan kijken op de Stuwe in Winschoten. Ik werd aangenomen en na een paar weken benaderd door Alie Stuut, met de vraag of ik de schoolleidersopleiding wilde volgen. Eerst dacht ik: ik weet niet of ik dat wel wil! Of het iets voor mij is... Maar ik heb het geprobeerd en vanaf dag één van de opleiding is er iets in mij aangegaan en bleek ik het heel leuk te vinden.”

Na het zwangerschapsverlof van mijn dochter was er een vacature hier op Letterwies. Van Kirsten Wolthek (adviseur Onderwijs & Kwaliteit., red.) had ik zulke positieve, lovende verhalen gehoord over deze school, het team en de werkwijze die heel goed bij mijn eigen visie past, dat ik heb gesolliciteerd. En nu zit ik hier.”

WAAROM WILDE JE DIRECTEUR WORDEN?

“Nou dat was dus niet helemaal de planning, haha. Maar het stukje organiseren, oppakken, uitzetten en werken met mensen, dat spreekt mij erg aan. Ik heb echt het idee dat ik op mijn plek zit.”

WAREN ER VERRASSINGEN TOEN JE EENMAAL WAS BEGONNEN?

“Ik denk wel honderd-en-een! Ik heb een hele goede overdracht gehad van Alexander, de vorige directeur van Letterwies, die nu op de Waterlelie zit. Maar de eerste schooldag kwam ik binnenlopen en een collega zei: de directeur komt net binnen, ik zal je haar even geven. Dat was ik! Ik kreeg om 8 uur 's ochtends een ouder aan de lijn die belde om haar zoon af te melden omdat hij niet meer naar school kwam. Dan heb je een hele opleiding gevolgd maar op zo'n moment moet je toch schakelen en bepaalde afspraken maken. Het is net als met lesgeven en leerkracht zijn: je kunt je niet overal op voorbereiden, er komen altijd onverwachte dingen. Maar we hebben een heel sterk team. Iedereen zet zich voor de volle honderd procent in. Ik kan het aangeven wanneer ik iets lastig vind en dan denkt het team met mij mee. Sowieso binnen SOOOG: je hoeft maar iemand te bellen en iedereen wil je helpen en meedenken, ook vanuit het MT. We hebben hele korte lijntjes, dat werkt heel fijn.”



WAT VIND JE LEUK AAN DEZE FUNCTIE?

“Dat wat ik daarnet zei. En dat geen dag hetzelfde is. De mogelijkheden die een grote organisatie biedt. Hoe vol passie en energie iedereen voor de kinderen gaat. En hoe betrokken ouders, ondernemers en organisaties uit Nieuwolda zijn bij onze dorpschool. Mensen die al jaren met pensioen zijn of opa's en oma's die hier op school hebben gezeten komen nog vragen of ze iets kunnen doen. Mensen hebben de school in hun hart gesloten. En natuurlijk zijn er dagen waarop je denkt: waar moet ik beginnen? De combinatie van het directeurschap met twee jonge kinderen thuis is een uitdaging. Als zij ziek zijn kan ik niet zomaar thuisblijven. Dat is af en toe zoeken. Maar mijn partner steunt me volledig, we hebben goede afspraken gemaakt.”

‘Je hoeft maar iemand te bellen en iedereen wil je helpen en meedenken’

WAT ZIJN JE PLANNEN VOOR DE TOEKOMST VAN JOUW SCHOOL?

“Letterwies goed op de kaart zetten. Zodat de school, onze werkwijze en visie bekend zijn. Een stukje profilering van onze school. Ik denk dat de Rijke Schooldag waar we mee gaan starten daar veel in kan betekenen. Samen verder bouwen aan de deskundigheid van ons team. Samen leren en mensen in hun kracht zetten.”

WAT VOOR DIRECTEUR HOOP JE TE ZIJN?

“Eentje die energie brengt, toegankelijk is voor zowel het team als voor ouders, die betrokken is en vertrouwen uitstraalt. Ik ben echt van het samendoen. En van laten zien dat ik het ook niet allemaal weet en dat fouten maken mag, dat we het met ons allen altijd weer kunnen oppakken.”



Heerlijk (voor)lezen!



Zelf lezen en samen lezen is goed voor de ontwikkeling van kinderen. Hun woordenschat wordt groter, net als hun gevoel voor taal. Lezen prikkelt de fantasie en stimuleert sociaal-emotionele vaardigheden. Bovendien is samen lezen vooral erg gezellig. Ook oudere kinderen vinden het vaak nog erg leuk om voorgelezen te worden! SOOOG Magazine zet een paar niet te missen kinderboeken op een rij.



De voorstelling gaat beginnen

Maria van Donkelaar Illustraties: Harmen van Straaten

Als Kim en Semmie verstoppertje spelen bij oma op zolder ontdekken ze een oud fotoalbum met circusfoto's. Samen met oma bekijken ze de foto's. De kinderen luisteren ademloos naar haar verhalen over de circusartiesten, zoals de messenwerper, het koorddanseresje, de clowns en de goochelaar. En ze doen een verrassende ontdekking over hun oma en hun opa... Vanaf 4 jaar.

De Vier Windstreken - EAN 9789051164718



Ergens in de sneeuw

Linde Faas

Het is bijna Kerstmis. Overal in de stad zijn mensen in kerststemming, het licht en de warmte stralen je van achter de ramen toe. Behalve in één huis: het huis van Sofie.

Haar vader is veel te druk om het huis te versieren en een kerstboom op te zetten. Als Sofie door de stad dwaalt, steekt er een sneeuwstorm op. En midden in die witte wereld doemt opeens een gedaante op: een eland, die Sofie meeneemt naar het winterbos. Daar staat, tussen alle grote bomen, een kleine dennenboom, als een kerstboom zonder versiering. Ineens krijgt Sofie een geweldig idee. Samen met de eland gaat ze op zoek naar de mooiste schatten uit het bos om de boom mee te versieren. Steeds meer bosdieren helpen mee.

Besjes, takjes, dennenappels, blaadjes, zelfs ijspegels vormen de mooiste kerstversiering die je je kunt bedenken! Nu ontbreekt alleen nog haar vader... Vanaf 4 jaar. *Lemniscaat - EAN 9789047713692*



De jongen, de trol en de krijtjes

Anne Booth

Illustraties: David Litchfield

Iedereen wist dat er een GROTE, woeste trol in de grot woonde. "LAAT ME ALLEEN!" krijste hij. Dus dat deed iedereen. Iedereen, behalve één jongen. Hij nam zijn krijtjes mee naar de grot en begon te tekenen. Met zijn onaffe tekeningen lukte het hem stap voor stap om de trol de duisternis uit te lokken... Vanaf 6 jaar

De Vier Windstreken - EAN 9789465000015

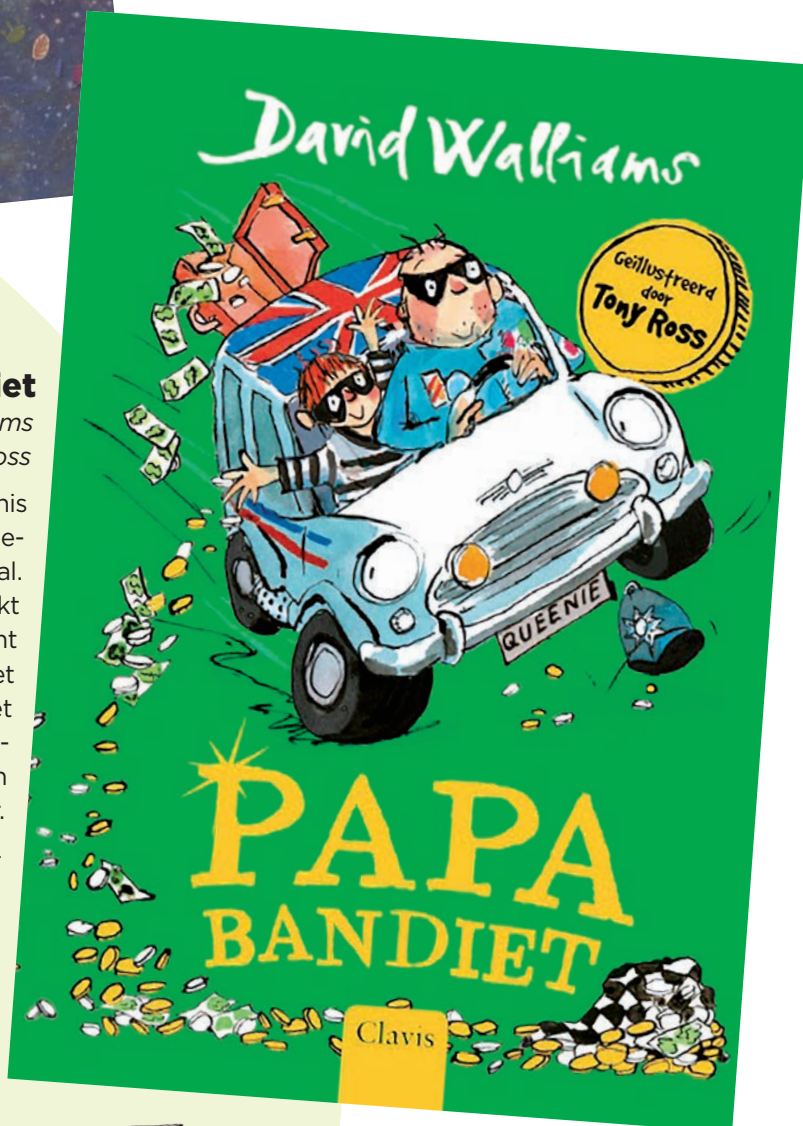
Papa bandiet

David Walliams

Illustraties: Tony Ross

Brommen! Franks vader wordt in de gevangenis gegoooid. En dat is niet héél gek, want hij bestuurde de vluchtwagen bij een bankoverval. Toch wil Frank zijn vader bevrijden. Hij bedenkt een slim plan om papa bandiet voor één nacht uit de cel te krijgen, en dan samen stiekem het gestolen geld terug te brengen. Dat is het begin van een groot avontuur, want boevenopperhoofd Mr Big wil koste wat het kost zijn buit behouden... Vanaf 9 jaar.

Clavis - EAN 9789044832815





De sneeuwman en ik

Simon Stephenson

Illustraties: Reggie Brown

Dit is het verhaal van de bijzondere vriendschap die ontstaat tussen Blessing, tien en een half jaar oud, en Albert Frenkelvorst, zeshonderd jaar oud, tijdens de langste winter ooit in Londen.

Albert is een excentrieke sneeuwpop die vele winters in vele steden heeft meegemaakt, maar momenteel in Victoria Park woont. Volgens de sneeuwpopwet is hij verplicht elk kind te helpen dat hulp nodig heeft. Samen moeten Blessing en Albert proberen een manier te vinden om de pestkoppen van Blessing te verslaan, Alberts lang verloren liefde Clementine terug te vinden en zelfs de eindeloze winter zien te overwinnen... Vanaf 9 jaar.

De Fontein - EAN 9789026175725

Operatie T.O.I.L.E.T.

Timon Verbeeck

Illustraties: Mila van Goethem

Hilarisch eerste boek van populaire onlinester Timon Verbeeck. Als Timon Verbeeck op een dag op de schoolzolder belandt, vindt hij er niet alleen oude boeken en vervallen leerkrachten maar ook... een prachtig, glimmend, strak rood pakje. Het lijkt wel alsof het speciaal voor hem gemaakt werd! Maar dan wordt Timon ontvoerd en belandt hij per ongeluk in een school voor superhelden. Terwijl hij helemaal geen superkrachten heeft! Lukt het hem om te ontsnappen? Of ontrafelt hij het duistere geheim van de school? (Hopelijk dat laatste, anders is het nogal een kort boek...). Vanaf 9 jaar.

Horizon - EAN 9789464104653





Danse Macabre

Paul van Loon

Illustraties: De Efteling BV

Het verhaal van Danse Macabre van meesterverteller Paul van Loon begint op 13 oktober 1876. Florian en Isabella mogen absoluut niet naar de abdij – volgens hun stiefvader Damian gebeuren daar mysterieuze dingen. Stiekem gaan ze toch – op de avond dat het orkest de Danse Macabre speelt. Verborgen achter de koorbanken zien Florian en Isabella hoe een zwarte schaduw over de muzikanten trekt en de abdij begint in te storten. De brokstukken vallen om hen heen: ze moeten ontsnappen! Dat is het begin van een avontuur vol angst – op de vlucht voor het Onnoembare dat op zoek is naar Isabella. Waarom? Wat wil het Onnoembare van haar? In Danse Macabre vertelt Paul van Loon het ware verhaal van de bloedstollende gebeurtenissen die plaatsvonden vóór het spookspektakel dat wacht in de mysterieuze abdij. Hét boek rondom de gelijknamige nieuwe attractie in de Efteling. Genomineerd voor de Kinderjury 2025. Vanaf 10 jaar.

Leopold – EAN 9789025888008



Kermiskind

Jacques Vriens

Rosa reist samen met haar familie het land door om op kermissen in theatervoorstellingen te spelen. Maar eigenlijk vindt Rosa toneelspelen verschrikkelijk. Als kleuter moest ze al meedoen en stond ze te huilen op het podium. Nu ze ouder is, speelt ze braaf haar rolletjes, maar ze zou liever bij de draaimolen helpen of achter de kassa zitten. Gelukkig heeft Rosa Teunis, de zeventienjarige jongen die de sterren van de hemel speelt in hun toneelstukken, vooral in de vrouwenrollen. Met hem sluit ze een dierbare vriendschap en ze komt erachter dat hij een groot geheim heeft.

Kermiskind is een prachtig historisch verhaal over een reizend theatergezelschap dat zich afspeelt op een kermis rond 1920. Als geen ander weet meesterverteller Jacques Vriens de geschiedenis van de jaren 20 tot leven te brengen voor de jonge lezer. Vanaf 10 jaar.

Van Holkema en Warendorf

EAN 9789000390557.

